

VÁROSI SZÍNHÁZ



IGAZGATÓ: MEZEY BÉLA.

Folyó szám 46.

Telefon szám 545.

B) bérlet 3. sz.

Debreczen, 1913 október 9-én, csütörtökön:

Hajduk hadnagya

Nagy operette 3 felvonásban, Irta: Rajna Ferencz. Zenéjét szerzette: Czobor Károly.

Személyek:

Blanchfort Philibert gróf, a „Seran“ dragonyosok ezredese — — — — —
Balajthay, hajdu hadnagy — — — — —
Viveno — — — — —
Bischoffshoffen } tisztek a „Seran“ — — — — —
Kressenbronn } dragonyos ezredben — — — — —
Boronay Imre, hadnagy a győri hujdu ezredben — — — — —
Hájas András, strázsamester — — — — —
Barbarina, a felesége — — — — —
Gaston de Jaocourt, kadét az „Arco“ lovasezredben — — — — —
Scherffenberg Jadviga grófnő — — — — —
Szép Iczig, a császári hadak kéme — — — — —
Diegó de Albuféra, százados a „Mercy“ vértesezredben — — — — —

Oláh Gyula
Kormos Ferencz
Sz. Nagy Imre
Szalay Gyula
Madas István
Váradi Márton
Rónai Imre.
Mucsy Anna
Borbély Lili
Nagy Aranka
Kassay Károly
Vándory Géza

Dobos
Lajos
Bálint
Vitus
Kelemen
Dénes
Domonkos
Sándor
Illés
Dezső
Jobb
Endre
Ákos
Miklós

Petneházi huszárok tábori trombitásai

Barkóczi huszárok
tábori trombitásai

— Arday Árpád
— Bombai Gusztáv
— Rózsa Jenő
— Juhász József
— Abay Ilona
— Arday Margit
— Gálitzki Erzsi
— Gálitzki Irén
— Kassay Károlyné
— Lengyel Klári
— Szemző Erna
— Sziklay Valér
— Zsolnay Margit
— Váradi Mártonné

Hajduk, kadétek, színészek, színésznők, Petneházy és Barkóczy huszárok. Történik 1686 július havában. Budavár visszavételekor, az I. felvonás a táborban Buda alatt, az esztergomi rondella előtt, a II. felvonás a főhadiszállás sátrában, a III. felvonás Budavárban.

Helyárak: Földszinti családi páholy 17 K 20 fill. Első emeleti családi páholy 14 K 20 fill. Földszinti és I. emeleti kispáholy 11 K 20 fill. II. emeleti páholy 7 K 70 fill. Támlásszék I—VII. sor 3 K 10 fill. Támlásszék VIII—XII. sor 2 K 60 fill. Támlásszék XIII—XVII. sor 2 K 30 fill. Erkélyülés I. sor 1 K 46 fill. Erkély II. sor 1 K 26 fill. Állóhely 82 fill. Tanuló- és katona-jegy 62 fill. Karzat-jegy I. sor 52 fill., többi sorban 42 fill. A jegyek után számított fillérek az Országos Színész-Egyesület nyugdíjintézetét illetik.

Előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$ órakor.

Nappali pénztár: d. e. 9–12-ig, d. u. 3–5-ig. Esti pénztár: 6 $\frac{1}{2}$ órakor.

Heti műsor: Szombaton, 11-én: A) bérlet 4. sz. **Támlásszék, 10. sz.** (énekes bohózat). Ujdonság! Vasárnap este, 12-én: **Kis bérlet 3. sz. Támlásszék, 10. sz.** (énekes bohózat). Hétfőn, 13-án: B) 4. sz. **Támlásszék, 10. sz.** (énekes bohózat). Kedden, 14-én: C) 4. sz. **Támlásszék, 10. sz.** (énekes bohózat). Szerdán, 15-én, A) 5. sz. **Válás után** (vigjáték). Csütörtökön, 16-án: B) 5. sz. **Benn az erdőn** (dráma). Pénteken, 17-én: C) 5. sz. **Tatárjárás** (operette). Szombaton, 18-án: A) 6. sz. **Bella** (szinmű). Ujdonság!

Folyó szám 47.

Holnap, 1913 október 10-én pénteken:

C) bérlet 3. szám.

ELVÁLT ASSZONY

Operette.

Debreczen sz. kir. város könyvnyomda vállalata. 1913.